

vol.12

HPからでもご覧になれます。(バックナンバーもあります。)

<http://www2.wind.ne.jp/sukidesu/>

うた
水と緑と詩のまち

好きです まねばし

特集

これが

「前橋だんべえ踊りだ！」

- ・発足の経過 / 前橋音頭 / 曲の構成 / エントリー方法 / 踊りの進行 / 協会の設立 / オルヴィエート市訪問記 / 参加者の声

- ・だんべえ踊りの基本的な踊り方

伝統行事を訪ねて

稲荷藤節

トピックス TOPICS

アマチュアの文化の祭典

「第16回国民文化祭・ぐんま2001」

第10代 ローズクイーン

有名・無名の前橋人

角田蒼穂(つのだそうすい)

前橋うまいもの発見!

うまいうなぎは、ここだんべえ!!

前橋の建造物

「旧アメリカンボード宣教師館」

前橋イベント情報

「つまかんべえ」読者アンケート



踊りだ!!

群馬の方言

だんべえとは…

だんべえ:
(文末について)である
(確認的又は付加疑問的に)だろう。

きみの言う
とおりだよ



やっぱり
きつだんべえ
(だんべえ)

前橋だんべえ踊り 協会の設立

平成7年の前橋だんべえ踊りの参加者は、2日間で延べ1,200人でした。その後参加者は年々増え、平成12年には子供だんべえを含め約11,000人となり、まさに本市を代表するイベントへと成長しました。

このように、年々、各地域や職場において愛好会や団体が設立され、参加者が増加する中で、各団体間の連携を図り、だんべえ踊りの一層の普及を図るため、平成11年7月に「前橋だんべえ踊り協会」(会長 萩原弥惣治市長)が設立しました。

前橋だんべえ踊り オルヴィエート市訪問記



さる4月14日より3日間、イタリアの友好都市オルヴィエート市に前橋だんべえ踊り協会の一行が国際交流訪問団(団長・萩原弥惣治前橋市長、250名)として訪れました。

復活祭のミサを終えた市民でにぎわうドーム前広場で、だんべえ踊りを披露、地元テレビ局も取材に駆けつけるなど、話題となりました。団員たちが、用意した鳴子を手渡すと、見ていた市民も一緒に輪に入り、だんべえ踊りのステップを団員たちに合わせながら刻みました。

(写真提供: 上毛新聞社)



だんべえ踊り大好き参加者の声

角田 ^{あきら} 亮君 ^{なつみ} 菜摘ちゃん

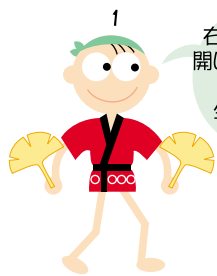


市内の小学校に通う角田亮君(8歳)と菜摘ちゃん(6歳)の仲良しきょうだいに話を聞きました。お母さんの仕事の仲間と始めたのがきっかけでした。3年前からだんべえ踊りを始めました。練習の時はいつも遊んでいた2人でしたが、本番ではお母さん達よりも上手に踊っていたそうです。菜摘ちゃんは昨年の前橋まつりでは、昼間は岩神保育園のお友達と一緒に踊り、夜はお母さん達と踊りました。踊るのがとても楽しく疲れ知らず!!お祭りの当日はお父さん、おじいちゃん、おばあちゃんが2人の応援にかけつけてくれました。亮君は踊るのが大好きで今年のお祭りに絶対参加したいと今から楽しみにしています。

岩田 ^{やすこ} 梯子さん(上沖町)



以前よりお祭りが好きで、前橋まつり(だんべえ踊り)に4回参加。地元(上沖きのえね会)の納涼祭で何かみんなでできることがないか?がきっかけで小学校高学年~70歳前半の約30名が集まり毎月2回の練習をしています。だんべえ踊りによって町内の団結が強くなりました。年に3回はだんべえを踊る機会があります(前橋まつり・地区の行事・納涼祭など)だんべえ踊り人口が増える中、前橋まつりではもっと広いところで思い切り皆と楽しみたいです。まだまだ男性が少ないので、誰でも気軽に簡単に参加できるようになったらもっと楽しいお祭りになると思います。親子と一緒に年齢に関係なく踊れるのは素敵な事だと思います。



右足から横に開いて閉じるを右・左…全部で6回



全部で6回

だんべえ踊りの

寄ってみろ

だんべえ踊りの基本形ができるまで

振付の経緯は？

前橋音頭を編曲する土師さんにお会いし、踊りの中であ酸素運動を取り入れられるため曲のテンポは120前後にと打ち合わせをしました。

そして世界のリズムを取り入れられるようにジャズ、ファンク、サンバのリズムを要素に取り入れしました。

だんべえ踊りの正調は、前橋音頭の一番がモチーフで、歌を歌いながら簡単なステップを踏みながら踊れるようにと振り付けをしました。

やはり前橋市の踊りですから子供からお年寄りまで幅広く楽しめそして健康にも考慮しショーダンサーだった経験を生かし見ても楽しい振り付けを考えました。

どれくらいで完成をしたの？

一週間ほどで完成しました。見てもらえばわかりますが、だんべえ踊りのスタートはすべて右足からです。指導もしやすく、覚えやすく、おさまりのいいようにと配慮しました。

何度も言っていますが、子供からお年寄りまで楽しめるのがだんべえ踊りの基本形ですので、止まっても踊れる、また練り歩きもできるようにサムシングの10人ほどのダンサーとともに関根町のスポーツセンターで練りに練ってこの基本形が生まれました。

エピソードは？

だんべえ踊りをお披露目する初舞台の時に、カーニバルをイメージしようということでは想像できないような煌びやかでセクシーな衣裳で踊ったことです。

初デビューは？

こうしてだんべえ踊りが誕生し、その年の前橋まつりにむけて練習会が始まりました。

前橋商工会議所会館の桜の間を使い200人ぐらいでスタートしました。

そして平成7年の前橋まつりに2日間で1200人で初デビューしました。

だんべえ踊りのいいところは？

まずは踊って楽しいこと、また健康にもとてもいいこと、そして自分の体の状態に合わせて踊れるところです。

踊れば自然と気分は爽快になりリフレッシュが出来ますね。

踊られている方々の顔を見れば分かりますよね。

うすだようこ 白田陽子さんプロフィール

前橋市生まれ
水瓶座 B型
日本女子体育短大卒
趣味 スキー 好きな言葉 心

プロダンサーとしてミュージカル、コンサートツアーに出演。松田聖子、工藤静香などのバックダンサーとして活躍

現在 サムシングダンスカンパニー代表

ジャズダンスをはじめヒップホップ、タップダンス、クラシックバレエ、だんべえ踊りなどを指導。

スタジオは高崎市井野町705-4
現在メンバーは100名前後
インストラクターは12名



来てみる



嘘なら



オオイチヨウを振って4歩歩く

歩きながらオオイチヨウを肩・腰・胸開くて鳴らす

ほんとだんべえ



そうだんべえ



そうだ

基本的な踊り方

スタート (時計回り)
Let's try!

オオイチョウ
を上げて打つ



右足から
4歩はねる

右足から
ひざが
中・外左足



3・4



5・6



創作・フリースタイル・ストリートダンスのだんべえ踊り

日本全国には、「高知のよさこい鳴子踊り」・「札幌のYOSAKOIソーラン祭り」など様々な鳴子を使った踊りが開催されています。

過去6年間の前橋まつりにおいて、基本形にとらわれず、独自の踊り活動をしている団体があります。その団体は、「観て楽しい・踊って楽しい・創って楽しい」を基本コンセプトに観客を動員し、個々の踊りを充分に表現しています。

平成13年5月から、だんべえ踊り協会の中に創作部門が設立され、各チームの獨創性を活かしただんべえ踊りが広がっていくでしょう。

風雷神・鬼姫会

過去6年間毎年400人のメンバーで踊り続けている団体です。市内でダンシングスタジオを主宰している家坂先生を中心に、スタジオの生徒達、そして一般の方々で構成されています。市民総参加を目標に、独自の創意工夫した、だんべえ踊りを踊り、観客にも面白さを感じさせ興味を持たせ多くの方々に参加していただきたいと思っています。



オオイチョウ
を振りながら
4歩歩いて

よ



流れは

1・2・3・4

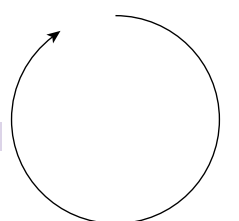
宮崎組

市内で、エアロビクスを主としたダンススタジオを主宰している宮崎先生と多くの生徒達で構成されています。見せる踊りを充実させ、県内外から観客を呼べる様、創意工夫し踊り続けています。お祭りで踊ることを楽しみに、スタジオに通っている生徒さんもいるそうです。



利根

5・6・7・8



よ〜

風雷神・風組

家坂慶子ダンシングスタジオでバレエを習っている子供達のおかあさんチームです。子供達の踊る姿に魅せられ、いつしか自分達も踊ってみたいと思ひ始め、元気いっぱい、明るさいっぱい笑顔いっぱいに踊っています。



1・2

1〜3

1・2・3・4・5・6・7・8

1・2・3・4・5・6・7・8

3歩ある<

右から3歩
歩いて振り返り
ひざを打ち、
後ろ足上げ、
ひざを打つ



んべえ



よいところ



上州前橋



工〜



俺が前橋

伝統行事を訪ねて

シリーズ12

いなりとうぶし 稲荷藤節

市指定重要無形文化財

上増田町の久川藤太郎があみだした盆踊唄で、藤太郎が「稲荷の藤さん」と呼ばれたところから「稲荷藤節」の名が生まれた。

その形式、唄、詩のリズムが八木節に似ているが、笛一つ、大太鼓一つに合わせてゆったりと踊るところが異なる。このような点から、八木節と古い盆踊唄の間のもので考えられ、古い盆踊唄を知る上で重要な芸能といえる。

明治のはじめから大正のはじめにかけて、勢多郡、佐波郡、前橋を中心に広く唄い踊られたが、八木節が広まるにつれて衰退し、現在は泉沢地区の人々により伝承されている。



TOPICS

アマチュアの文化の祭典

「第16回国民文化祭・ぐんま2001」

「国民文化祭」とは、普段から様々な文化活動を行っている一般（アマチュア）の方々が全国から集まり、一堂に会して発表、競演、交流する「アマチュアの文化の祭典」のことです。第16回目となる今年は、11月3日（日）～11日（日）の9日間、群馬県内各地を会場に開催されます。

イベントの内容は、開・閉会式や記念イベントなどの総合フェスティバルやシンポジウム、そして一般の皆さんが主役となる分野別フェスティバルがあります。分野別フェスティバルは、音楽、演劇、伝統芸能、舞踊、文芸、美術、生活文化、文化一般に分かれ、県内各地で様々な54ものイベントが開催されます。

なお、前橋市内で開催されるものは、開会式・オープニングフェスティバル、記念イベントや閉会式・グランドフィナーレなどのほか、分野別フェスティバルでは、前橋市民文化会館での前橋演劇祭をはじめ16のイベントが開催されます。



第10代 ローズクイーン

第10回ローズクイーンコンテスト（前橋商工会議所青年部主催）において4月22日に本年度のローズクイーンが選ばれました。これから1年間、お祭りや行事に前橋市の顔として出演して頂き、また、親善大使として全国各地へ向け前橋市のPRをして頂きます。では、ご紹介しましょう。



岡野 真美さん



横田由佳里さん



高橋千紗都さん

3人のコメント

「これから1年間、みなさまの期待に応えられるよう頑張ります。」

Part 2 有名・無名の前橋人

抒情の歌人

角田蒼穂（つのだそうすい）

1899～1938

立勢多農林学校（現在の県立勢多農林高等学校）に在学中から作歌を始め、「文章倶楽部」などの雑誌にさかんに投稿しました。蒼穂は才能をますます伸ばし、「キツネノス」や「日向の草」などの同人としても活躍、大正6年には「アララギ」12月号に7首が掲載されると言う新人としては破格の扱いを受けました。その後、親友の萩原恭次郎とともに「新生」を発行、また同人誌「霸王樹」の幹部同人としても活躍しました。その他にも小説、戯曲、文芸評論なども行っていました。この頃には、萩原朔太郎が創設した「上毛マンドリン倶楽部」の責任者となるなど音楽的にも才能を発揮しました。また「自在に生きた人」と言われるように、『マンシュウヘク「アトヨロシクタノム」コウ』の一通の電報を突然発信し、家族を残して単身満州へ渡ってしまったり、様々な会、会社、仕事を創ってはやめる事を繰り返すなど、まさにこの時代の芸術家を彷彿とさせる逸話も残っています。昭和13年11月に萩原恭次郎が永眠、同年12月30日に蒼穂も前橋の自宅にて39才の若さで永眠しました。前橋市石倉町林倉寺墓所に大沢雅休揮毫の歌碑があります。

「笹の葉に しみじみ注ぐ 今宵の雨 ひとつあかりに 物書き物縫う」



「よべの風に いたく落されし 榎の実の
いとけなき実は 座を持ちて青し」
「買物を まちて吾が居り つぼめたる

かさまさみしき 雨間のながさ」

角田蒼穂は萩原朔太郎や萩原恭次郎らと親交を持ちながら、大正の歌壇に多大な影響を与えた歌人です。蒼穂の本名は角田恒（つのだこう）と言い、群馬郡元総社村大字石倉（現在の前橋市石倉町）で農業を営む旧家角田家の長男として生まれました。群馬県

前橋 うまいもの発見!!

うまい うなぎは

ここだんべっ!!

うなぎの蒲焼 持ち帰り専門 (有)茂田商店

前橋市西片貝町 5 - 23 - 6 TEL221-0135
定休日 不定休



東部バイパスに面したこちらのお店はうなぎをはじめ鯉、ドジョウ等の卸をしている川魚の間屋さんである。多くのお客さんからの要望でうなぎの蒲焼の小売を始めて、今では小売と卸が半々ぐらゐの割合だと言う。お分りかたのとおりうなぎも重うなぎでもない。あるのはうなぎの蒲焼(持ち帰り専門)のみ。運が良ければキモの白焼きなどもあるが基本的に

は蒲焼だけと考えていただいた方が良いでしょう。

川魚の行商から商売をはじめ、現在の地に店を構えてから30年程になるこちらは、間屋さんと言うだけに、生きたうなぎが常に300kgあまり在庫されている。(数でなく目方で売り買ひする)若きご主人の茂田浩治さんは手際よくうなぎを選ぶとあっていう間に10匹ほどを捌いてくれた。白焼きして、蒸して、タレをつけて焼き上げる焼き方は専門のうなぎ店と全く同じながら、タレにはこだわりがあり、長年にわたりいろいろの人の意見や製法などを参考にして作り上げたもので、自慢の味だと言う。そのタレは適度にあまくうなぎの味と上手くマッチしており、持ち帰ってもかわらぬおいしさを保ってくれる。出来ればあらかじめ電話を入れてから寄っていただきたい。うなぎ蒲焼 1,150円(タレ付き)



備長炭焼きにこだわった老舗 北爪

前橋市千代田町 3 - 3 - 19 TEL231-3462
営業時間 11:30~15:00 16:00~20:00
定休日 水曜・第3火曜定休



弁天通りを北から入るとすぐ右側にうなぎ専門店「北爪」はある。

現在のご主人が先代から受け継いで30年。それ以前の歴史は良くわからなくなりましたが昭和16年には開業していたという老舗である。テーブル20席と座敷16席、それに法事やちょっとした宴会に使える九畳の座敷がある。こちらのうなぎは全て炭火焼。いまだきめずらしく通りに面してうなぎを焼いている。備長炭を使用するのはご主人のこだわりと職人としてのプライドの現れで、電気もガスも全て試した結果が炭火にまた戻った。「新しいことにチャレンジすることは必要だが、伝統を守る事は本当に大切なことだ。」と熱く語ってくれた。ご店主はうなぎについても詳しく、プロとしての顔が見え隠れする。独自の製法で作られているタレは砂糖・ミリン・醤油を絶妙な配合で煮詰め合わせた伝統の味で、通好みの辛口。酒の肴にもうってつけの味だ。

昔ながらの上手いうなぎが食べなくなったら、ぜひ寄っていただきたい一店である。

うなぎ 特上 1,800円
並 1,600円(肝吸い・香の物つき)



皆様のアンケート結果をもとに人気の高かったうまいうなぎのお店をそれぞれ編集部が総力を挙げて取材しましたのでここにご紹介致します。

特別なことが当たり前の店 古久家 分店

前橋市千代田町 2 - 1 - 2 TEL232-4004
営業時間 12:00~14:00 17:00~19:00
定休日 毎月 3・13・14・23日



旧前橋消防本部庁舎の北、関口外科横の角にあるこちらは、名前のとおり老舗より暖簾分けされた分店であるが、開業してから32年たち、独自の味とのおもてなしをされた。

この商売に入る前は、鉱山のエンジニア・自動車会社勤めをしていたというご主人は随所にエンジニア出身らしい「研究」を取り入れている。うなぎを蒸すには特殊な釜を使用し通常の半分の時間で旨味や肉汁を逃がさず蒸しあげている。タレは数値をキチンと測り煮詰めたものを、カメに継ぎ足して使っている。継ぎ足してから一晩経つと味と塩分が安定し、pH(ペーハー)値も下がるそうである。お勧めはうなぎ重。うなぎを焼きながら浸けたタレとご飯の混ぜりあったおいしさを味わって欲しいと言う。一緒に出てくる漬物もおいしく、聞いてみると当たり前のように店で漬けているという。この店では「特別なこと」が「当たり前」に行われているのだ。余談ではあるがやはり炭火を使っていた。こちらのご店主はうなぎに対して常に研究を怠らないばかりか、季節やお客によって微妙に塩梅を変える事も知っている一流の職人でもある。うなぎ重 並1,600円 上1,900円 特上2,200円



郵便はがき



料金受取人払



前橋中央局 承 認
2251
差出有効期間 平成13年9月30日まで

切手を貼らずにお出しください

3 7 1 8 7 9 0
7 0 7

前橋市大手町二丁目12-1
(前橋市役所内)

前橋市観光協会 行



【しめ切り：9月末日】

【本誌に関するご意見・ご感想・ご要望などをお聞かせください】

【お名前】				【性別】	男・女
【ご住所】	〒				
【年齢】		【職業】			

前橋の建造物

小屋原町1120-5 (共愛学園内)

県指定重要文化財

旧アメリカンボード宣教師館

キリスト教の伝道団体であるアメリカン・ボードの宣教師の住宅として明治25年(1892)に建てられた。

建物は、レンガを基礎にした木造二階建て、パンガロー形式の洋風建築である。

屋根は、^{せんがわら}葺きで、小屋組には洋風建築の特色である^{ほろぼう}頬杖(屋根を支えるための斜めの材)を用いている。内壁は柱の見えない大壁造りで、外壁は板張りであり、かつては朱色に塗られていた。

窓は高く、イスでの生活に適した上下開閉式窓で、間取りは廊下の両側に暖炉のある部屋が並び中廊下式となっている。

共愛学園の移転に伴い、小屋原町に移築された。



前橋イベント情報

お問い合わせは前橋市観光協会事務局まで

夏だ!花火だ! 前橋花火大会

前橋の夏の風物詩、恒例の「前橋花火大会」を今年も8月15日(水)に盛大に開催します。スターマイン、8号玉の連続打ちはもちろん、空中ナイアガラ、前橋の四季など趣向を凝らした1万5千発の打ち上げにご期待ください。

また、実施委員会では、お祝い花火や記念花火など個性的な花火の打ち上げ協賛も募集しています。

ちびっ子大集合!! ホリデーイン前橋

敷島公園夏のイベント「ホリデーイン前橋」が、8月26日(日)に開催されます。

木工広場、アニマルランド、わんぱく相撲大会など、気軽楽しめる体験コーナーで一日を楽しみ過ごせます。

夏休み最後の日曜日、敷島公園の緑の中でいろいろな体験を求めてお出かけください。

秋だ!まつりだ!! 前橋まつり

恒例の前橋まつりが今年も10月13日(土)・14日(日)に開催されます。町自慢の山車や神輿が景気良く練り歩き、また中心市街地の各所で様々なイベントが開催され街中が、アミューズメントパークとなります。

そして、総勢5,000人が「前橋だんべえ踊り」を豪快に踊り、まつりはフィナーレを迎えます。

また、グリーンドーム利根川中央大橋西駐車場と市内中心部を結ぶ「無料おまつりバス」も運行されますのでご利用下さい。

開運招福、不況を吹っ飛ばせ!! 大酉祭

「大酉祭」は明治31年に横山町の小石神社境内で師走の酉の日に市が開かれたのに始まります。以来、熊手や縁起物などを売る露店がたち並び、年の瀬の風物詩として広く市民に親しまれてきましたが、小石神社が郊外に移転してしまつたため、一時中断しました。しかし商店街の熱意で新たに前橋西の市実施委員会が組織され千代田町三丁目の熊野神社の境内で11月に開催されるようになりました。今年は11月6日開催の予定で、多彩なイベントが期待できます!

「うまかんべえ」読者アンケート

(<http://www2.wind.ne.jp/sukidesu/>)

前橋うまいもの発見!

「うまい焼き鳥は、ここだんべえ!!」

《例》

店名	種類	いち押しの品
焼き鳥の店	焼き鳥全般	軟骨
選んだ理由		所在地
お酒がすすむおいしさ!		前橋市元総社町信号の裏

店名	種類	いち押しの品
選んだ理由		所在地

店名	種類	いち押しの品
選んだ理由		所在地

店名	種類	いち押しの品
選んだ理由		所在地

ご協力ありがとうございました。

前橋うまいもの発見!

「うまい焼き鳥はここだんべえ!!」

『うまいうなぎ』はいかがでしたか。お店ごとにご主人のうなぎに対する『こだわり』があるのだなぁと思っちゃいました。上州の暑つつ~い夏は、このうなぎを食べて精力つけて今年も乗りきりましょう。

さて、今回のアンケートは庶民派の代表「うまい焼き鳥」です。仕事帰りにちょっと立ち寄り店、素材にこだわる味本位の店など、みなさんのとっておきの焼き鳥屋さんを教えてください。

左のアンケートハガキに、《店名》・《種類》・《いち押しメニュー》・《選んだ理由》・《所在地》をご記入いただき、投函してください。

また、本誌についてのご意見・ご感想・ご要望などもお聞かせください。「好きですまえばし」のホームページでもアンケートを募集しています。

情報をいただいた読者の方の中から、抽選で粗品をプレゼントさせていただきます。尚、当選の発表は発送をもってかえさせていただきます。【しめ切り・9月末日まで】

問い合わせ先

前橋市観光協会事務局
前橋市商業観光課 ☎027-224-1111 前橋市大手町二丁目12-1
前橋商工会議所業務課 ☎027-234-5111 前橋市日吉町一丁目8-1

JR前橋駅観光案内所 ☎027-221-0167 前橋市表町二丁目29-16
前橋旅館ホテル協同組合 ☎027-231-8693 前橋市大手町三丁目5-13
前橋市ホームページアドレス <http://www.city.maebashi.gunma.jp/>
「好きですまえばし」ホームページアドレス <http://www2.wind.ne.jp/sukidesu/>