

CINEMA TIMETABLE

番組表 2024年 8月
2024.7.27 - 2024.8.30



7	27 土	シアター0	お終活 再春! 人生ラブソディ (118分)	シアター0	最終週	ジョン・レノン 失われた週末 (94分)<字幕>	シアター0	最終週	ONE LIFE 奇跡が 繋いだ6000の命 (109分)<字幕>	シアター1	2週上映 上映開始	生きて、生きて、 生きる。 (113分)	シアター1	2週上映 上映開始	あんのこと (113分)<PG-12指定>		
8	28 日																
	29 月																
	30 火																
	31 水																
	1 木	①10:00	お終活 再春!人生ラブソディ (118分)	②16:40	最終週	ある一生 (115分)<字幕>	①12:25	2週上映 上映開始	14:25	シアター0	2週上映 上映開始	辰巳 (108分)<R15+指定>	②19:05	シアター1	最終週	生きて、生きて、生きる。 (113分)	
	2 金	- 12:05 終了		- 18:45 終了			- 14:05 終了		- 16:20 終了				- 14:55 終了			15:30	
	3 土															- 17:30 終了	
	4 日																
	5 月																
	6 火																
	7 水																
	8 木	①10:00		②17:00	最終週		①12:25	3週上映 上映開始	14:45	シアター0	最終週		②19:25	シアター1		13:00	
	9 金	- 12:05 終了		- 19:05 終了			- 14:25 終了		- 16:40 終了				- 21:25 終了			- 14:55 終了	
	10 土																
	11 日		ある一生 (115分)<字幕>			ハロルド・フライの まさかの旅立ち (108分)<字幕>						辰巳 (108分)<R15+指定>				アーツ前橋 <荒井良二展 開催記念>	
	12 月																荒井良二と 映画を旅する こどもたち!
	13 火																詳細は特設チラシをご覧ください
	14 水		8/11(日)10:00-回休映														
	15 木	①10:00		②16:50	最終週		①12:20	2週上映 上映開始	14:35	シアター0	2週上映 上映開始		②19:10	シアター0			
	16 金	- 12:00 終了		- 18:50 終了			- 14:15 終了		- 16:30 終了				- 21:05 終了				
	17 土																
	18 日		ハロルド・フライの まさかの旅立ち (108分)<字幕>			明日を綴る写真館 (104分)											
	19 月																
	20 火																
	21 水																
	22 木	①10:00		②16:50	最終週		12:15	2週上映 上映開始	①14:25	シアター0	最終週		②19:05	シアター1			
	23 金	- 11:55 終了		- 18:45 終了			- 14:05 終了		- 16:30 終了				- 21:10 終了				
	24 土																
	25 日		ハロルド・フライの まさかの旅立ち (108分)<字幕>			朽ちないサクラ (119分)											
	26 月																
	27 火																
	28 水																
	29 木	①10:00		②16:50	最終週		①12:15	2週上映 上映開始	14:40	シアター0	最終週		②19:05	シアター1			
	30 金	- 11:55 終了		- 18:45 終了			- 14:20 終了		- 16:30 終了				- 21:10 終了				

8/10(土)~8/23(金)の『荒井良二と映画を旅するこどもたち!』は日により時間がこととなります。特設チラシでご確認いただきご来場ください。

8/13(火)は臨時営業日とさせていただきます。ご来館お待ちしております。

休 毎週火曜日は休館日です

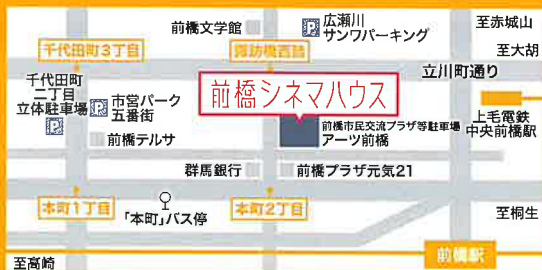
※上映時間は目安です。多少前後する場合がありますが、ご了承ください。

※各回完全入れ替え制です。

※作品により料金が異なることがあります。

※学生割引は学生証のご提示をお願い致します。

一般	¥1,800	学生	¥1,200	高校生	¥1,000	中学生以下	¥800
シニア(60歳以上)	¥1,100	障がい手帳お持ちの方(1名まで)	¥1,000	付き添い(1名まで)	¥1,000		
ハウス会員(一般)	¥1,300	ハウス会員(シニア)	¥1,100				
定員	シアター0	116席	シアター1	56席			



アクセス

電車をご利用の方
JR 両毛線「前橋駅」より徒歩10分
上毛電気鉄道「中央前橋駅」より徒歩5分

バスをご利用の方
「本町」から徒歩2分、「坂下」から徒歩2分
「元氣21北」から徒歩2分

自動車でご来館の方
関越自動車道「前橋I.C.」から車で約15分
[提携駐車場のご案内]
お車でご来場の方は以下の駐車場をご利用ください。
4時間までの無料券を発行いたします。

前橋市民交流プラザ等駐車場(千代田町5-1-15) 徒歩0分
市営パーク五番街(千代田町2-5-5) 徒歩5分
千代田町二丁目立体駐車場(千代田町2-2-1) 徒歩6分
広瀬川サンパーク(城東町2-3-8) 徒歩6分

前橋シネマハウス



〒371-0022
前橋市千代田町5-1-16 アーツ前橋上(3F)
tel.027-212-9127 fax.027-212-9137
休館日:火曜日 www.maecine.com



上映作品紹介



ジョン・レノン 失われた週末

The Lost Weekend: A Love Story

公開：2024年/製作：2022年/アメリカ/94分/字幕/監督：イヴ・ブランドスタイン、リチャード・カウフマン、スチュアート・サミュエルズ/出演：メイ・パン、ジョン・レノン、ジュリアン・レノン、ポール・マッカートニー、デヴィッド・ボウイ、エルトン・ジョン

ザ・ビートルズのファンには周知の事実である、ジョン・レノンとオノ・ヨーコが別居していた「失われた週末」と呼ばれるプライベートな日々。ジョンとヨーコの個人秘書であり、プロダクション・アシスタントを勤めていた中国系アメリカ人、メイ・パンは、その時期、ヨーコの強い希望でジョンと過ごすことになった。50年の時を経て明かされる、18か月間の真実の物語とは――。ジョンの名曲の数々と貴重なアーカイブ映像、写真を織り交ぜながら、メイ本人が若き日の自分とジョンとの忘れ難い日々を回想し、彼女の目で見えた素顔のジョン・レノンが生き生きと蘇る。

生きて、生きて、生きる。

公開：2024年/製作：2024年/日本/113分/監督：島田陽磨

東日本大震災と福島第一原発事故から13年が経った福島県では、時間を経てから発症する遅発性PTSDなど、こころの病が多発しており、若者の自殺率や児童虐待も増加した。相馬市にある「メンタルクリニックなごみ」の院長・蟻塚亮二医師は連日多くの患者を診察し、その声に耳を傾ける。患者や利用者の置かれた状況には、震災と原発事故の影響が色濃くにじむ。蟻塚医師は行方不明の夫が枕元に現れたと言う女性に対し、「生きていていいんだ、という希望を持った時に人は泣ける」と話す。やがてそれぞれに、小さな変化が訪れる。



ハロルド・フライのまさかの旅立ち

The Unlikely Pilgrimage of Harold Fry

公開：2024年/製作：2022年/イギリス/108分/字幕/監督：ヘティ・マクドナルド/出演：ジム・ブロードベント、ベネローバ・ウィルトン

定年退職し妻モーリーンと平穏な日々を過ごしていたハロルド・フライのもとに、北の果てから思いがけない手紙が届く。差出人はかつてビール工場と一緒に働いていた同僚クイニーで、ホスピスに入院中の彼女の命はもうすぐ尽きるといふ。近所のポストから返事を出そうと家を出るハロルドだったが、途中で考えを変え、800キロ離れた場所にいるクイニーのもとを目指してそのまま手づから歩き始める。ハロルドには、クイニーにどうしても会って伝えたい、ある思いがあった。

辰巳

(R15+指定)

公開：2024年/製作：2023年/日本/108分/R15+/監督：小路純史/出演：遠藤雄弥、森田想、後藤剛範、佐藤五郎、倉本朋幸、松本亮、渡部儒平、龜田七海、足立智充、藤原季節

裏稼業で働く孤独な辰巳は、ある日元恋人・京子の殺害現場に遭遇する。一緒にいた京子の妹・葵を連れて、命からがら逃げる辰巳。片や、最愛の家族を失い、復讐を誓う葵は、京子殺害の犯人を追う。生意気な葵と反目し合いながらも復讐の旅に同行することになった辰巳は、彼女に協力するうち、ある感情が芽生えていく。



キッチンから花束を

公開：2024年/製作：2024年/日本/89分/監督：菊池久志/出演：斉風瑞/語り：井川運

台湾人の両親をもち、日本で生まれ育った斉風瑞（ふーみんママ）。友人の一言から1971年、神宮前に小さな中華風家庭料理のお店「ふーみん」をオープン。父と母からももらった確かな味覚と温かな愛情。なぜ、「ふーみん」は50年にわたって愛されつづけるのか。様々なメニューが生まれたストーリー、ふーみんママと料理の原点。数々の証言、日本と台湾、そして斉風瑞の家族を3年半にわたって追いつづけた長編ドキュメンタリー映画作品。

チャーリー

777 Charlie

公開：2024年/製作：2022年/インド/164分/字幕/監督：キラナージ・K/出演：チャーリー、ラクシュミ・シェッティ、サンギータ・シュリンガリー、ラージ・B・シェッティ、ダニ・シュ・サイト、ポビー・シンハー

職場でも自宅の近所でも偏屈者として知られ、楽しみといえば酒と煙草とチャップリンの映画だけという孤独な日々を送るダルマ。そんな彼の家に、悪徳ブリーダーのもとから逃げ出してきた一匹のラブラドルの子犬が住み着くようになる。犬嫌いのダルマは何度も追い払おうとするが、やがて少しずつ心を通わせ、チャーリーと名付け自分の家に迎え入れる。やんちゃでイタズラ好きのチャーリーに振り回されるながらも楽しい日々を送っていた矢先、チャーリーが血管肉腫で余命わずかだと判明する。ダルマは、雪が好きなチャーリーに本物の雪景色を見せようと、サイドカーにチャーリーを乗せ、南インド・マيسールからヒマラヤを目指し、インド縦断の旅に出る――。



お終活 再春!人生ラブソディ

公開：2024年/製作：2024年/日本/118分/監督：香月秀之/出演：高畑淳子、剛力彩芽、横山功 ほか

結婚50年の金婚式を迎えた大原千賀子と真一。ひとり娘の亜矢はキッチンカー運営から高級介護施設の栄養士に転職し、恋人の菅野涼太との結婚も目前に控えている。順風満帆な大原家だったが、ある日、真一に認知症の疑惑が持ち上がる。その一方で、千賀子は若い頃に習っていたシャンソンの恩師の娘・丸山英恵との出合いをきっかけに、再びレッスンに通い始める。音楽ライブプロデューサーでもある英恵からコンサート出演を勧められて張り切る千賀子だったが、コンサート目前に開催が危うくなり……。

ONE LIFE 奇跡が繋いだ6000の命

ONE LIFE

公開：2024年/製作：2023年/イギリス/109分/字幕/監督：ジェームズ・ホース/出演：アンソニー・ホプキンス、ジョニー・フレイン、レナ・オリン、ロモラ・ガラヒ、アレックス・シャープ、マルト・クラウ、ジョナサン・プライス、ヘレナ・ボナム＝カーター

第2次世界大戦直前の1938年。ナチスから逃れてきた多くのユダヤ人難民がブラハで悲惨な生活を強いられていることを知ったニコラス・ウィントンは、子どもたちをイギリスに避難させる活動を組織し、同志たちとともに里親探しや資金集めに奔走する。ナチスの侵攻が迫るなか、子どもたちを次々と列車に乗せていくが、ついに開戦の日が訪れてしまう。それから49年後、救出できなかった子どもたちのことが忘れられず自責の念にかられ続けていたニコラスのもとに、BBCの番組「ザッツ・ライフ!」の収録への参加依頼が届く。そこで彼を待っていたのは、胸を締め付けるような再会と、思いもよらない未来だった。



ある一生

Ein Ganzes Leben / A Whole Life

公開：2024年/製作：2023年/ドイツ＝オーストリア/115分/字幕/監督：ハンス・シュタインビッヒャー/出演：シュテファン・ゴルスキー、アウグスト・ツィルナー、アンドレアス・ルスト、ユリア・フランツ・リヒター

1900年頃のオーストリア・アルプス。孤児の少年アンドレアス・エッガーは、渓谷に住む遠い親戚クラッツシュトッカーの農場へやって来る。しかし農場主にとってアンドレアスは安価な働き手に過ぎず、虐げられながら暮らす彼の心の支えは老婆アーンルだけだった。アーンルが亡くなるとアンドレアスは農場を飛び出し、日雇い労働者として生計を立てるように。やがてロープウェイの建設作業員となった彼は最愛の女性マリエと出会い、山奥の小屋で幸せな結婚生活を送り始めるが……。

明日を綴る写真館

公開：2024年/製作：2024年/日本/104分/監督：秋山純/出演：平泉成、佐野晶哉(A&I group) ほか

気鋭のカメラマンとして活躍する太一は、さびれた写真館を営む鮫島の撮影した一枚の写真に心震わされ、華々しいキャリアを捨て、鮫島に弟子入り志願する。他人に関心を持たず淡々と写真を撮っていた太一は、写真館を訪れる客ひとりひとりと対話を重ねることで、被写体と深く関わりつつ鮫島の撮影スタイルに驚きを隠せずにいた。客たちの心残りや後悔に真摯に向き合っていく鮫島の姿勢に接し、太一は自分に足りないものがあることに気づき始める。



朽ちないサクラ

公開：2024年/製作：2024年/日本/119分/監督：原廣利/原作：柚月裕子/出演：杉咲花、萩原利久、森田想、豊原功補、安田顕 ほか

たび重なるストーカー被害を受けていた愛知県平井市在住の女子大生が、神社の長男に殺害された。女子大生からの被害届の受理を先延ばしにした警察が、その間に慰安旅行に行っていたことが地元新聞のスクープ記事で明らかになる。県警広報課の森口泉は、親友の新聞記者・津村千佳が記事にしたと疑うが、身の潔白を証明しようとした千佳は一週間後に安死体で見えされる。後悔の念に突き動かされた泉は、捜査する立場にないにもかかわらず、千佳を殺した犯人を自らの手で捕まえることを誓うが……。

今後の上映作品

『瞳をとじて』『隣さんはヒトラー?』『アディクトを待ちながら』『お母さんが一緒』『パリのちいさなオーケストラ』(10月)
『新渡戸の夢〜学ぶことは生きる証〜』『ぼくが生きてる、ふたつの世界』(10月)

新ハウス会員の募集

ハウス会員(一般)	鑑賞料金	¥1,300	年会費	番組郵送あり	¥2,000
				番組郵送なし	¥1,500
ハウス会員(シニア)	鑑賞料金	¥1,100	年会費	番組郵送あり	¥2,000
				番組郵送なし	¥1,500

期限 入会日より1年間 特典 鑑賞10回で次回使用可能な招待券を呈呈

※現在、有効期限内の会員様に関しましては有効期限まで旧料金でご利用いただけます。