

CINEMA TIMETABLE

番組表 2025年 4月
2025.3.29 - 2025.5.2



3	29 土	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-1	最終週	シアター-1	大好評 アンコール上映
	30 日	トワイライト・ウォリアーズ 決戦!九龍城砦 (125分)<字幕><PG-12指定>		正体 (120分)		世界征服やめた (51分)		14歳の栞 (120分)		型破りな教室 (125分)<字幕><PG-12指定>	
4	1 休					14:55 - 15:50 終了		12:30 - 14:35 終了		15:00 - 17:10 終了	
	2 水	①10:00 ②16:10		①12:30 ②19:00		特別興行作品:一律1,600円 ※会員特典、各種割引、招待券使用不可					
	3 木	- 12:10 終了 - 18:20 終了		- 14:35 終了 - 21:05 終了							
	4 金										
	5 土	シアター-0	2週上映 上映開始	シアター-0	2週上映 上映開始	シアター-0	2週上映 上映開始	シアター-1	2週上映 上映開始	シアター-1	2週上映 上映開始
	6 日	アプレントイス ドナルド・トランプの創り方 (123分)<字幕><R15+指定>		小学校 ~それは小さな社会~ (99分)		ドライブ・イン・マンハッタン (100分)<字幕>		敵 (108分)			
	7 月	①10:00 ②16:45		①12:25 ②19:10		14:45 - 16:30 終了		13:00 - 14:55 終了			
	8 休										
	9 水										
	10 木	- 12:10 終了 - 18:55 終了		- 14:10 終了 - 20:55 終了							
	11 金										
	12 土	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-1	最終週	シアター-1	最終週
	13 日	アプレントイス ドナルド・トランプの創り方 (123分)<字幕><R15+指定>		ドライブ・イン・マンハッタン (100分)<字幕>		小学校 ~それは小さな社会~ (99分)		敵 (108分)			
	14 月	①10:00 ②16:45		①12:25 ②19:10		14:25 - 16:10 終了		13:00 - 14:55 終了			
	15 休										
	16 水										
	17 木	- 12:10 終了 - 18:55 終了		- 14:10 終了 - 20:55 終了							
	18 金										
	19 土	シアター-0	2週上映 上映開始	シアター-0	2週上映 上映開始	シアター-0	3週上映 上映開始	シアター-1	2週上映 上映開始	シアター-1	2週上映 上映開始
	20 日	デュオ 1/2のピアニスト (109分)<字幕>		ボサノヴァ 撃たれたピアニスト (103分)<字幕>		ハッピー☆エンド (85分)		ドマーニ! 愛のことば (118分)<字幕>			
	21 月	①10:00 ②16:45		12:15 - 14:05 終了		①14:25 ②19:00		①10:30 ②13:00			
	22 休					4.20 (日) 14:25 上映終了後 オオタヴィン監督、萬田緑平先生 による舞台挨拶		- 12:35 終了 - 15:05 終了			
	23 水	- 11:55 終了 - 18:40 終了									
	24 木										
	25 金										
	26 土	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-0	最終週	シアター-1	最終週	シアター-1	最終週
	27 日	ハッピー☆エンド (85分)		デュオ 1/2のピアニスト (109分)<字幕>		ボサノヴァ 撃たれたピアニスト (103分)<字幕>		ドマーニ! 愛のことば (118分)<字幕>			
	28 月	①10:00 ②17:00		①12:15 ②19:00		14:40 - 16:30 終了		①10:30 ②13:00			
	29 火	- 11:30 終了 - 18:30 終了		- 14:10 終了 - 20:55 終了				- 12:35 終了 - 15:05 終了			
	30 水										
5	1 木										
	2 金										

休 毎週火曜日は休館日です

4月29日(火)は祝日のため営業いたしません

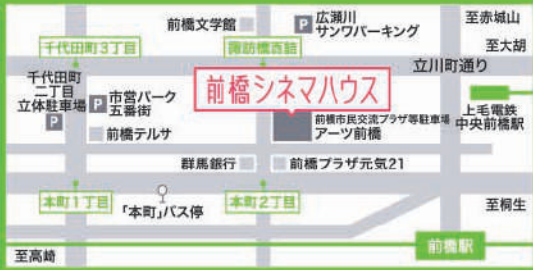
※上映時間は目安です。多少前後する場合がありますが、ご了承ください。

※各回完全入れ替え制です。

※作品により料金が異なることがあります。

※学生割引は学生証のご提示をお願い致します。

一般	¥1,800	学生	¥1,200	高校生	¥1,000	中学生以下	¥800
シニア(60歳以上)	¥1,100	障がい手帳お持ちの方(1名まで)	¥1,000	付き添い(1名まで)	¥1,000		
ハウス会員(一般)	¥1,300	ハウス会員(シニア)	¥1,100				
定員	シアター-0	116席	シアター-1	56席			



アクセス

電車をご利用の方
JR 両毛線「前橋駅」より徒歩10分
上毛電気鉄道「上毛線」中央前橋駅より徒歩5分

バスをご利用の方
「本町」から徒歩2分、「坂下」から徒歩2分
「元気21北」から徒歩2分

自動車でご来館の方
関越自動車道「前橋IC」から車で約15分
[提携駐車場のご案内]
お車でご来場の方は以下の駐車場をご利用ください。
4時間までの無料券を発行いたします。
前橋市民交流プラザ等駐車場(千代田町5-1-15) 徒歩0分
市営パーク五番街(千代田町2-5-5) 徒歩5分
千代田町二丁目立体駐車場(千代田町2-2-1) 徒歩6分
広瀬川サンワパーキング(城東町2-3-8) 徒歩6分

前橋シネマハウス
MAEBASHI CINEMA HOUSE



〒371-0022
前橋市千代田町5-1-16 アーツ前橋上(3F)
tel.027-212-9127 fax.027-212-9137
休館日: 火曜日 www.maecine.com



上映作品紹介

トワイライト・ウォリアーズ 決戦!九龍城砦

九龍城砦の圍城/Twilight of the Warriors: Walled In (PG-12指定)



公開:2025年/製作:2024年/香港/字幕/125分/PG12/監督:ソイ・チェン/出演:ルイス・クー、サム・ハン、リッチー・レン、レイモン・ド・ラム、フリッパン

九龍城砦(きゅうりゅうじょうさい)——かつて無数の黒社会が野望を燃やし、覇権を争っていた。80年代、香港へ密入国した若者、陳洛軍(チャン・ロッグワン)は、黒社会の旋に逆らったことで組織に追われ、運命に導かれるように九龍城砦へ逃げ込む。そこで住民たちに受け入れられ、絆を深めながら仲間と出会い、友情を育んでいく。やがて、九龍城砦を巻き込んだ争いが激化する中、陳洛軍たちはそれぞれの信念を胸に、命を懸けた最後の戦いに挑む――。



ドライブ・イン・マンハッタン

Daddio

公開:2025年/製作:2023年/アメリカ/100分/字幕/監督:クリス・ホル/出演:ダコタ・ジョンソン、ジョン・ベン

夜のニューヨーク。ジョン・F・ケネディ空港から一人の女性がタクシーに乗り込んだ。シニカルなジョークで車内を和ませる運転手と女性はなぜか波長が合い、会話が弾む。聞けば運転手は二度の結婚を経験し、幸せも失敗も経てきた。一方プログラマーとしてキャリアを築いてきた女性だが、恋人が既婚者であることを運転手に容易に見抜かれてしまう。もう二度と会うことのない関係だからこそ、お互いの本音を打ち明けていく二人。他愛のないはずだった会話はやがて予想もしなかった内容へ発展し……。



小学校〜それは小さな社会〜

公開:2024年/製作:2023年/日本・アメリカ・フィンランド・フランス/99分/監督・編集:山崎エマ

日本の公立小学校に通う1年生と6年生の学校生活を春夏秋冬にわたって描いたドキュメンタリー。イギリス人の父と日本人の母を持つドキュメンタリー監督・山崎エマが、公立小学校で150日、のべ4000時間わたる長期取材を実施。掃除や給食の配膳などを子どもたち自身がこなす日本式教育「TOKKATSU(特活=特別活動)」の様子もふんだんに収めながら、さまざまな役割を担うことで集団生活における協調性を身につけていく子どもたちの姿を映し出す。

敵

公開:2025年/製作:2023年/日本/108分/監督:吉田大八/出演:長塚京三、瀧内公美、河合優実、黒沢あすか ほか

大学教授の職をリタイアし、妻には先立たれ、祖父の代から続く日本家屋にひとり暮らす。渡辺儀助77歳。毎朝決まった時間に起床し、料理は自分で作り、衣類や使う文房具一つに至るまでを丹念に扱う。時には気の置けないわずかな友人と酒を酌み交わし、教え子を招いてディナーも振る舞う。この生活スタイルで預貯金があと何年持つかを計算しながら、日常は平和に過ぎていった。そんな穏やかな時間を過ごす儀助だったが、ある日、書斎のパソコンの画面に「敵がやって来る」と不穏なメッセージが流れてくる。



ボサノヴァ 撃たれたピアニスト

THEY SHOT THE PIANO PLAYER

公開:2025年/製作:2023年/スペイン、フランス、オランダ、ポルトガル/103分/字幕/監督:フェルナンド・トルエバ、ハビエル・マリスカル/声の出演:ジェフ・ゴルドブラム

1950年代末、ブラジルのボサノバが音楽の歴史を変え、エラ・フィッツジェラルドからフランク・シナトラまで世界中のアーティストがブラジル音楽を歌いはじめた。時は流れ、現代。ボサノバの歴史について調べるためニューヨークからリオデジャネイロへやって来た音楽ジャーナリストのジェフ・ハリスは、サンバジャズで名を馳せた天才ピアニスト、テューリオ・ジュニオルの存在を知る。その足跡をたどると、彼はブエノスアイレスでのツアー中に謎の失踪を遂げていた。



ドマーニ! 愛のことづて

C'è ancoradomani

公開:2025年/製作:2023年/イタリア/118分/字幕/監督:パオラ・コルテッレージ/出演:パオラ・コルテッレージ、ヴァレリオ・マスタンドレア、ジョルジョ・コランジェリ、ヴィーネ・チオ・マルキオーニ

1946年5月。ローマにある半地下の家で家族と暮らすデリアは、夫イヴァーノの暴力に悩まされながらも意地悪な毎日を送る彼女にとって、市場で青果店を営む友人マリーザや自動車工のニーノと過ごす時間だけが心休まるときだった。母の生き方から不満を感じている長女マルチェッラは、裕福な家の息子ジュリオからプロポーズされ、彼の家族を自宅に招いて昼食会を開くことに。そんなある日、デリアのもとに1通の謎めいた手紙が届く。



正体

公開:2024年/製作:2024年/日本/120分/監督:藤井道人/出演:横浜流星、吉岡里帆、森本慎太郎、山田杏奈、山田孝之 ほか

日本中を震撼させた凶悪な殺人事件を起こして逮捕され、死刑判決を受けた錦木慶一が脱走した。錦木を追う刑事の又貫吾は、逃走を続ける錦木が潜伏先で出会った人々を取り調べる。しかし彼らが語る錦木は、それぞれがまったく別人のような人物像だった。さまざまなか所で潜伏生活を送り、姿や顔を変えながら、間一髪の逃走を繰り返す錦木。やがて彼が必死に逃亡を続ける真の目的が明らかになり……。

世界征服やめた

特別興行作品:一律1,600円 ※会員特典、各種割引、招待券使用不可

公開:2025年/製作:2025年/日本/51分/監督・脚本:北村匠海/出演:萩原利久、藤堂日向、井浦新/原案・主題歌:不可思議/wonderboy「世界征服やめた」

主人公・彼方(萩原利久)は、社会の中で生きる内向的な社会人。変化の乏しい日常をやり過ごす中で、「自分なんて誰にも必要とされてないのではないか……」と自分の無力さを感じていた。そしてどこか飄々として、それでいて白黒をはっきりさせたがる彼方の回想の星野(藤堂日向)。星野の選んだ決断に彼方の人生は大きく揺れ動く。「死」の意味を知る時、明日の選択は自分でできることを知る。世界征服という途方もない夢を追いかけるよりも、自分にしかかけない道がきっとある。世界征服やめた!

アプレントイス ドナルド・トランプの創り方

The Apprentice

(R15+指定)



公開:2025年/製作:2024年/アメリカ/123分/字幕/R15+/監督:アリ・アッパシ/出演:セバスチャン・スタン、ジェレミー・ストロング、マリア・バカロワ、マーティン・ドンヴァン

1980年代。気弱で繊細な若き実業家ドナルド・トランプは、不動産業を営む父の会社が政府に訴えられ破産寸前まで追い込まれていた。そんな中、トランプは政財界の実力者が集まる高級クラブで、悪名高き弁護士ロイ・コーンと出会う。勝つためには手段を選ばない冷酷な男として知られるコーンは意外にもトランプを気に入り、「勝つための3つのルール」を伝授。コーンによって服装から生き方まで洗練された人物に仕立てあげられたトランプは数々の大事業を成功させるが、やがてコーンの想像をはるかに超える怪物へと変貌していく。

デュオ 1/2のピアニスト

Prodigieuses

公開:2025年/製作:2024年/フランス/109分/字幕/監督:フレデリック・ボティエ&ヴァランタン・ボティエ/出演:カミーユ・ラザ、メラニー・ロペール、フランク・デュボスク、イザベル・カレ、エリザ・ダウティ ほか

幼い頃からピアノに情熱を注いできた双子の姉妹クレールとジャンヌは、名門カールスルーエ音楽院に入学する。それぞれソリストを目指し、今後のキャリアを左右するコンサートのオーディションに向けて練習に励む日々を送っていたが、ある日2人は自分たちの両手が徐々に不自由になってしまう難病に冒されていることを知る。最悪の事態に直面するなかで、改めてピアノへのかけがえのない思いに気づいた2人は、家族に支えられながら、夢を掴みとるべく唯一無二の演奏方法を生み出す。



ハッピー☆エンド

公開:2025年/製作:2025年/日本/85分/監督:オオタヴィン/出演:萬田緑平(在宅緩和ケア医)、樹木希林(ナレーション)、佐藤浩市、室井滋

「在宅緩和ケア」を選択した5つの家族を取材したドキュメンタリー。過酷な延命治療で苦しむことなく、住み慣れた家で心と身体の苦痛をやわらげながら自分らしい日常生活を送れるようにする「在宅緩和ケア」。末期がんで余命宣告を受け、病院での治療をやめて自宅で過ごすことを選んだ患者たちとその家族を取材。在宅緩和ケアで2000人以上を看取った経験のある萬田緑平医師による適切な指導のもと、患者たちが最期まで自然体で生きぬく姿を映し出す。

4.20(日)14:25 上映終了後
オオタヴィン監督、萬田緑平先生による舞台挨拶

今後の上映作品
『ゲッベルス ヒトラーをプロデュースした男』
『104歳、哲代さんのひとり暮らし』『教皇選挙』
『大好き 奈緒ちゃんとお母さんの50年』

新ハウス会員の募集

ハウス会員(一般)	鑑賞料金	¥1,300	年会費	番組郵送あり ¥2,000 番組郵送なし ¥1,500
ハウス会員(シニア)	鑑賞料金	¥1,100	年会費	番組郵送あり ¥2,000 番組郵送なし ¥1,500

期限 入会日より1年間 特典 鑑賞10回で次回使用可能な招待券を進呈
※現在、有効期限内の会員様に関しましては有効期限まで旧料金でご利用いただけます。